

**Au-delà des
représentations
culturelles
générales**

**Fournir des
informations plus
approfondies sur
les
caractéristiques
culturelles**



bas.ulb.be
[#bas_erasmus](https://twitter.com/bas_erasmus)



NOTRE TRAVAIL

4 Échanges interculturels

Quatre échanges interculturels seront mis en œuvre pendant la durée de vie du projet. Des étudiants des quatre villes (Athènes, Barcelone, Bruxelles et Sofia) se réuniront pour leur mise en œuvre.

Recherche

Les progrès des points de vue des participants seront explorés à travers une recherche en trois volets qui se déroulera avant, pendant et après la mise en œuvre des échanges interculturels.

Toolbox

Sur la base de l'expérience des échanges et des résultats de la recherche, la boîte à outils donnée sera développée plus près de la fin de la vie des projets.

Notre partenariat

Université libre de Bruxelles (ULB),
Brussels

Vrije Universiteit Brussel (VUB),
Brussels

International Business School (IBS),
Sofia/Botevgrad

Universitat Autònoma de Barcelona
(EMIGRA-CER Migrations),
Barcelona

GO! atheneum Unescoschool
Koekelberg,
Brussels

2nd Lyceum of Vrilissia,
Athens

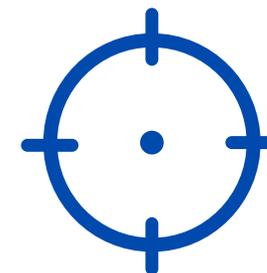
127 SU "Ivan Denkoglu",
Sofia

Institut Escola La Mina,
Barcelona



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



NOTRE OBJECTIF

L'objectif central de réduire les stéréotypes est directement lié à la nécessité d'une approche transnationale. En plus de l'expérience cognitive positive et constructive, la mobilité des jeunes contribue à la formation d'un sentiment d'appartenance et d'une identité européenne. Cela permet de construire des ponts englobant les frontières géographiques et culturelles.

L'objectif du projet est donc de développer les compétences et aptitudes interculturelles chez les jeunes du niveau secondaire qui sont encore dans les années impressionnables (12-24).

L'objectif de BAS est de s'attaquer et de dépasser les stéréotypes existants et de réduire les préjugés. La meilleure façon de le faire est d'immerger les élèves dans un autre contexte culturel.